



In Kooperation mit dem Evangelischen Bildungszentrum Hospitalhof

Zweite Heimat / Une seconde patrie

Ein musikalisches Gespräch mit Lajos Lencsés

Oboe: Lajos Lencsés, Klavier: Masako Eguchi,
Moderation: Catherine Gebhardt-Bernot



Im Gespräch mit Catherine Gebhardt-Bernot spricht der Musiker Lajos Lencsés über seine Jugend in Ungarn, die Lehrjahre in Paris, seine Karriere in Deutschland und die Liebe zu Frankreich.

Im Laufe des Gesprächs spielt er einige seiner Lieblingsstücke auf der Oboe, auf dem Klavier begleitet von Masako Eguchi, und nimmt uns auf eine musikalische Reise in seine zweite Heimat Frankreich mit.

© Lajos Lencsés

Sprache: Frz. / Dt., Eintritt: 7 €



FRANZÖSISCHE WOCHEN 2020

Donnerstag, 26. März 2020, 19:30 Uhr

**HOSPITALHOF STUTTGART (Lechlersaal),
Büchsenstr. 33, Stuttgart-Mitte**



FRANZÖSISCHE WOCHEN 2020

Donnerstag, 19. März 2020, 20 Uhr

Theater tri-bühne, Eberhardstr. 61a, Stuttgart-Mitte

Mamoundé – Ich gehe

In der Hoffnung auf ein besseres Leben verlässt der junge Dégnan seine Heimat und tritt eine gefährliche Reise nach Europa an. Verliert Afrika so seine Kinder und die Perspektive auf einen Wandel?

Text u. Regie: Ida Kassiekpo Schmidt, Choreogr.: Yahi Nestor Gahe

Eintritt: 17 € / erm. 10 €

STUTTGART |



Immobilienkanzlei
sybille windecker

Sonntag, 22. März 2020, 11 Uhr - Deutsch-Französischer Salon

Kulturzentrum Merlin, Augustenstr. 72, Stuttgart-West

Arthur Rimbaud und der 70er Krieg

Le Dormeur du Val

„Der Schläfer im Tal“ heißt ein Gedicht Rimbauds aus dem sogenannten 70er Krieg, in dem er einen toten Soldaten beschreibt. Wir nähern uns über den genialen Lyriker den schrecklichen Ereignissen von damals und ihren Folgen bis heute.

Von und mit Catherine Gebhardt-Bernot und Ralf Kröner

Eintritt: 5 €

Sonntag, 22. März 2020, 15 Uhr

Lindenmuseum, Hegelplatz 1, Stuttgart-Mitte

Hampâthé Bâ und die mündl. Erzähltradition Westafrikas

„Mit jedem Greis, der in Afrika stirbt, verbrennt eine Bibliothek“

Die Erzählerin Odile Néri-Kaiser gibt Einblick in Leben und Werk des Amadou Hampâthé Bâ, des Botschafters der mündlichen Erzähltradition Westafrikas.

Mitveranstalter: Ars Narrandi e.V., Linden Museum

Eintritt: 8 € / erm. 5 €

STUTTGART |