

Wir wollen den Austausch zwischen der französischen und der deutschen Kultur fördern und dadurch zur Verständigung der beiden Völker beitragen.

*Und wir wollen die Freude und den Gewinn hervorheben, den wir alle an den nachbarschaftlichen Begegnungen haben können.*

rencontrer – *begegnen* – parler – *reden* – s'échanger – *sich*  
*austauschen* – s'interroger – *fragen* – discuter – *diskutieren*  
– découvrir – *entdecken* – jouer – *spielen* – partager – *teilen* –  
apprécier – *schätzen* – se souvenir – *sich erinnern* – écouter –  
*zuhören* – comprendre – *verstehen* – s'étonner – *sich wundern*



Förderverein  
Deutsch-Französischer  
Kultur e.V.



# Förderverein Deutsch-Französischer Kultur e.V.

## Unser Ziel

In einer Zeit der Krisen ist ein gutes deutsch-französisches Verhältnis grundlegend für eine demokratische und friedliche Entwicklung Europas. Deshalb ist es so wichtig, Brücken zwischen den beiden Kulturen zu schlagen, denn nur wenn wir uns wirklich kennen lernen, können wir Missverständnisse vermeiden und gut zusammenleben.

## Wer sind wir?

Wir sind eine Gruppe von kulturinteressierten, kreativen Deutschen und Franzosen.

Unser Förderverein wurde 1995 bei einem Fest gegründet, mit dem wir 50 Jahre nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs den Frieden zwischen den beiden Ländern feierten. Seither sind wir mit zahlreichen Veranstaltungen an die Öffentlichkeit getreten.

Wir arbeiten mit Partnern zusammen, um unsere Projekte zu verwirklichen: mit dem Institut français, der Stadt Stuttgart, dem Hospitalhof, dem Literatur-

haus, mit Schulen und auch Theatergruppen aus Frankreich und vielen anderen.

In unseren Projekten werden wir unterstützt vom Kulturstadamt der Landeshauptstadt Stuttgart, dem Deutsch-Französischen Jugendwerk (DFJW/OFAJ) und Stiftungen, wie z.B. der Baden-Württemberg Stiftung über das Programm Nouveaux Horizons.

## Was tun wir?

In Lesungen, Konzerten, Theaterstücken stellen wir Schriftsteller, Künstler und ihre Werke vor. Wir laden zu Musikveranstaltungen ein, mit Liedern mutiger Frauen bis zu Konzerten mit bekannten Musikern wie z.B. Lajos Lencsés und Lucia Cericola.

Wir wollen auch junge Menschen gewinnen und arbeiten mit Schulen zusammen. Grundschüler beschäftigen sich zum Beispiel mit dem Thema Freundschaft im Rahmen einer Theaterwerkstatt. Ältere Schüler beteiligen sich an Projekten, die der Erinnerungskultur gewidmet sind.

Fünfmal im Jahr laden wir zu einem Salon ein, auf dem Unterschiede und Gemeinsamkeiten der beiden Länder erkundet werden. Bei einer Tasse Kaffee und einem Croissant wird erzählt, erklärt, diskutiert, z.B. über Geschichte, den deutsch-französischen Krieg von 1870/71, deutsch-französische Missverständnisse, *La Peste* von Albert Camus und die Pandemie, das Lager Gurs in Frankreich und die Erinnerungskultur, *Les Années – Die Jahre* der Nobelpreisträgerin Annie Ernaux.

Unsere Salons finden auf Deutsch und Französisch statt.

## Wollen Sie unsere Arbeit unterstützen?

Wir freuen uns über Besucher unserer Veranstaltungen und neue Vereinsmitglieder, sowie Ihre Ideen für neue Projekte.

Förderverein Deutsch-Französischer Kultur e.V.

Brentenwaldstrasse 8

70599 Stuttgart,

Tel.: +49 (0)711 45 55 02, Mail: [DFDKeV@gmx.de](mailto:DFDKeV@gmx.de)

[www.deutsch-franzoesische-kultur.de](http://www.deutsch-franzoesische-kultur.de)

Facebook: [DFDK.eV](https://www.facebook.com/DFDK.eV)



*Histoires de femmes - Frauengeschichten, Gesprächskonzert mit Lena Spohn (Mezzosopran) und Mildred Derenty-Camenen (Piano), Café Merlin 2019*



*Le journal de Blumka - Atelier - Theaterwerkstatt der ersten Klasse, deutsch-französische Grundschule, Stuttgart-Sillenbuch 2022*



*Les deux Agathe, Performance mit Simone Rist, Café Merlin 2018*



*Voyage, eine musikalische Reise mit Apollinaire, Baudelaire, Rimbaud, Hugo, La Fontaine mit der Compagnie La Savaneskise, Theaterschiff im Neckar 2016*



*Stadtplanung in Frankreich und Deutschland, Salon, Café Merlin 2018*



*Mamoundé – Ich gehe, Eine Migrationsgeschichte, Diskussion nach dem Theaterstück, Theater tri-bühne 2022*

